

jean-michel peterfalvi

introduction  
à la  
psycholinguistique



COLLECTION SUP

---

Introduction  
à la  
psycholinguistique

JEAN-MICHEL PETERFALVI



---

PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

1974

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS .....	5
CHAPITRE PREMIER. — <i>Situation de la psycholinguistique</i> .....	9
1. Comment définir la psycholinguistique ? .....	9
2. Naissance de la psycholinguistique.....	10
3. Principales opérations en linguistique structurale .....	12
4. Qu'est-ce qu'une langue ? .....	19
5. Théorie de l'information .....	23
6. Première définition .....	28
7. Seconde définition .....	32
CHAPITRE II. — <i>Le niveau phonologique</i> .....	42
1. Différents modes de description phonologique.....	42
2. Genèse du système phonologique.....	47
3. Le problème de la perception des phonèmes.....	50
4. Description acoustique .....	52
5. Méthodes d'expérimentation pour la perception de la parole .....	54
6. Utilisation de la synthèse acoustique.....	56
7. Identification des voyelles et des consonnes.....	61
8. Identification des phonèmes et discrimination phonétique.....	65
9. Dépendances séquentielles .....	71
CHAPITRE III. — <i>Le niveau sémantique</i> .....	74
1. Trois façons d'aborder la signification.....	74
2. Symbolisme phonétique .....	77
3. Signification et conditionnement .....	82
4. Une méthode de « mesure de la signification ».....	92
5. Relations entre signes .....	96
6. Fréquence, disponibilité et familiarité des unités lexicales .....	107
CHAPITRE IV. — <i>Le niveau syntaxique</i> .....	112
1. Deux perspectives .....	112
2. Perspective probabiliste .....	113
3. Perspective générative.....	119
CHAPITRE V. — <i>L'influence du canal et des facteurs extra-linguistiques</i> .....	138
1. Position du problème .....	138
2. Indicateurs statistiques du style .....	141
3. Expression orale et expression écrite .....	143
4. Facteurs spatiaux et relationnels .....	150
5. Influence des traits de personnalité .....	154
CONCLUSION .....	159
BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE .....	161