

Georges Duby, Robert Mandrou

histoire de la civilisation française

XVII^e-XX^e siècle



Armand Colin — collection U

Georges Duby, Robert Mandrou

histoire de la civilisation française

XVII^e-XX^e siècle

id 1280 1/3

**CENTRE UNIVERSITAIRE
DE TIZI-OUZOU
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE**

H70 II (1)^e

Armand Colin

103, bd Saint-Michel, Paris 5^e

TABLE DES MATIÈRES

<i>DEUXIÈME PARTIE : LA FRANCE MODERNE (suite)</i>	5
IX. LA « FRANCE CATHOLIQUE » ET L'HOMME MODERNE....	7
1. <i>Contraste du premier XVII^e siècle</i>	8
Nobles et robins, 9. — Protestants, 11. — Marchands, 12. — Révoltes populaires, 13. — Essor urbain et vie intellectuelle, 16. — Modèles espagnols, 18.	
2. <i>Les saints du renouveau catholique</i>	19
Fondations, 19. — Itinéraires spirituels, 20. — Ordres nouveaux, 23. — Jésuites, 26.	
3. <i>Les héros de 1636</i>	28
Corneille, 28. — Descartes, 30. — Libertins érudits, 32.	
4. <i>Les jansénistes</i>	34
« La Fréquente Communion » et « L'Augustinus », 34. — Port Royal et « Les Provinciales », 37.	
Orientation bibliographique.....	41
X. L'ÉPOQUE CLASSIQUE « LE SIÈCLE DE LOUIS XIV »	42
1. <i>Les temps difficiles (1660-1680)</i>	44
Le colbertisme, 46. — Rapports sociaux, 47.	
2. <i>Le roi : Versailles</i>	50
Colbert et les Intendants, 50. — Le clergé, 53. — Les guerres, 54. — Le château, 55. — Le personnel de la Cour, 57. — Les fêtes. Le théâtre, 60.	
3. <i>Les refus</i>	63
La révocation de l'édit de Nantes, 63. — Le Désert cévenol, 68. — Les jansénistes, 67. — Les cartésiens, 69.	
Orientation bibliographique.....	74
XI. LA RÉVOLUTION ÉCONOMIQUE ET DÉMOGRAPHIQUE DU XVIII ^e SIÈCLE.....	75
1. <i>Les progrès des campagnes</i>	78
Modes d'exploitation, 79. — Innovations, 80. — Recul de la mortalité, 82. — La commercialisation, 84.	
2. <i>Prospérité des villes</i>	85
Rentiers du sol, 86. — Prospérité artisanale, 88. — Trafics coloniaux, 89. — L'urbanisme, 92.	
3. <i>Routes et voies d'eau</i>	93
Canaux et rivières, 93. — Routes, ponts et chaussées, 94. — Voyages et circulation des hommes, 97.	
4. <i>La crise des années 1775-1790</i>	99
Calamités agricoles, 100. — Crise urbaine, 101. — Mécontentements, 103.	
Orientation bibliographique.....	107

TABLE DES MATIÈRES

XII. FÊTES GALANTES ET LUMIÈRES, LE SIÈCLE DE L'EUROPE FRANÇAISE	108
1. <i>L'atmosphère de la Régence</i>	111
Polysynodie, parlements, jansénistes, 112. — Law, 114.	
2. <i>Salons et fêtes galantes</i>	115
Le confort, 116. — Les salons, 118. — Académies, bibliothèques, loges, 120. — Watteau et Rameau, 122.	
3. <i>Les lumières : l'esprit philosophique</i>	126
L'Encyclopédie, 126. — L'irrégion, 128. — La monarchie tempérée, 131. — Le « contrat social », 133.	
Orientation bibliographique.....	141
 TROISIÈME PARTIE : LA FRANCE CONTEMPORAINE XIX ^e -XX ^e SIÈCLE.....	114
XIII. LA BOURGEOISIE TRIOMPHANTE 1789-1845.....	143
Profil de la Révolution, 144. — Paris et la province, 147. — La Convention, 148.	
1. <i>Bilans révolutionnaires : l'égalité</i>	149
L'égalité civile, 151. — L'égalité économique, 154.	
2. <i>Bilans révolutionnaires : les libertés</i>	157
Liberté individuelle, 157. — Liberté d'opinion, 158. — Liberté d'expression, 159. — La tradition jacobine, 161.	
3. <i>Napoléon</i>	165
Le franc germinal et le Code civil, 166. — Le Concordat, 168. — Cour et civilisation impériales, 169. — L'Europe napoléonienne, 170. — 1815, 173.	
<i>La France bourgeoise</i>	174
La dépression, 175. — Universités et lycées, 178. — L'école primaire, 181. — La domination politique, 182.	
Orientation bibliographique.....	184
 XIV. LES RÉVOLTES ROMANTIQUES.....	185
1. <i>L'envers du tableau : misère de la France bourgeoise</i>	187
La légende napoléonienne, 188. — La Congrégation, 189. — Stagnation économique, 191. — Misère populaire, 193.	
2. <i>Thèmes et styles du romantisme français</i>	196
Les refus, 196. — Le cœur romantique, 198. — Les arts romantiques, 199. — Les peuples et le Peuple, 199. — L'Histoire, 201.	
3. <i>La pensée sociale</i>	203
Saint Simon, 205. — Fourier, 206. — Proudhon, 208. — Lamennais, 210. — L'organisation ouvrière, 212. — L'Atelier, 213.	
4. <i>La révolution de 1848</i>	215
Février-mars, 216. — Juin, 218. — Thiers et Falloux, 220.	
Orientation bibliographique.....	223

XV. LA FRANCE POSITIVE 1850-1900.....	224
1. <i>La première révolution industrielle : une nouvelle France économique et sociale</i>	226
Les chemins de fer, 227. — Banques et sociétés anonymes, 230. — Les grands magasins, 232. — Spécialisation et innovations rurales, 235. — La dépression de 1873, 237.	
2. <i>Science et scientisme</i>	240
L'Avenir de la Science, 240. — Les triomphes mathématiques, 243. — L'anticléricisme, 245. — Dépression culturelle, 247. — L'impressionnisme, 248.	
3. <i>Vie publique et sentiments démocratiques</i>	249
Instituteur et curé, 251. — L'affaire Dreyfus, 253. — Le civisme, 254.	
4. <i>Vie et pensée ouvrières</i>	255
Lutte des classes, 256. — Conditions ouvrières, 256. — Mouvement ouvrier, 258. — Marx et Proudhon, 259. — La Commune, 262.	
Orientation bibliographique.....	264
XVI. L'AUBE D'UNE CIVILISATION SCIENTIFIQUE 1895-1914.	265
1. <i>Le renouveau scientifique</i>	267
La physique nouvelle, 268. — Les sciences humaines, 269. — Le scientisme vulgarisé, 270.	
2. <i>Le redressement catholique</i>	272
Bergson, 273. — Littérature de piété, 275. — Politiques catholiques, 276. — Péguy, 278. — Sangnier, 279.	
3. <i>L'individualisme anarchiste</i>	280
Politique et syndicalisme, 281. — Gens de lettres, 284. — Musiciens, 285. — Peintres, 287. — La Grande Guerre, 289.	
Orientation bibliographique.....	292
XVII. LE PREMIER XX ^e SIÈCLE FRANÇAIS : SCIENCES, ARTS ET TECHNIQUES 1919-1939.....	293
1. <i>Techniques nouvelles : Énergie et transports</i>	296
Moteurs nouveaux, 297. — Transports, 299.	
2. <i>Climats intellectuels</i>	303
Réussites scientifiques, 304. — L'imprimé, la radio, le cinéma 305. — Laïcité, 308.	
3. <i>Niveaux de vie</i>	310
Progrès des niveaux de vie moyens, 311. — Paysans, 313. — Bourgeoisies, 314. — Masses citadines, 316.	
4. <i>Masses et élites</i>	319
Lutte des classes, 320. — Culture, 322. — Culture populaire, 323. — Le mouvement ouvrier, 326. — Le cinéma parlant, 328.	
Orientation bibliographique.....	332
	399

XVIII. CIVILISATION FRANÇAISE, CIVILISATION EUROPÉENNE, CIVILISATION MONDIALE	333
1. <i>Continuités et discontinuités : de la IV^e à la V^e République</i>	335
La guerre, 336. — La libération, 338. — Le renouveau économique et la Communauté Économique Européenne, 341. — La décolonisation, 344. — La crise des institutions, 345. — La mutation fondamentale, 347. — Mai 1968, 351.	
2. <i>Visions du monde : élargissements et renouvellements</i>	353
Déplacements et découvertes, 353. — Éducation et mass media, 356. — Solidarités, 360.	
3. <i>Rythmes culturels : les cultures françaises</i>	365
Églises et laïcité, 365. — Les campagnes, 369. — Les villes, 373. — Les métropoles régionales, 384. — Paris, 385.	
Orientation bibliographique	393
TABLE DES CARTES	395

ACHEVÉ D'IMPRIMER SUR LES PRESSES
DE L'IMPRIMERIE MODERNE DE L'EST
25-BESANÇON
DÉPOT LÉGAL : 1^{er} TRIMESTRE 1977
N° D'ORDRE A. COLIN : 7213 - 5^e ÉDITION

Ni un manuel, ni un comprimé de connaissances, ni un palmarès, mais un effort pour dégager à travers dix siècles d'histoire les traits originaux de la France d'aujourd'hui.

Avec les auteurs, nous revivons la transformation des modes de vie, de sensibilité, de pensée du peuple français, la mise en place de ses monuments, l'aménagement de son paysage rural et urbain.

A. MEYER, *Revue historique*.

La table des matières frappe par deux traits : l'originalité et la largeur des vues.

Revue belge de Philosophie et d'Histoire.

Sans aucun doute la meilleure histoire de France pour qui veut comprendre l'évolution et les divers aspects de la culture française.

Batailles, dates, anecdotes n'y occupent qu'une place minime, et l'accent est mis avant tout sur les relations entre les phénomènes sociaux, technologiques, culturels et politiques.

L. WYLIE, *French Review*.

Le Tome 1 traite du Moyen Age et du xvi^e siècle.

Le Tome 2 conduit le lecteur jusqu'à nos jours.