

Gilles Amado, André Guittet

la dynamique des communications dans les groupes



Armand Colin — collection 

PS 81

84942
CENTRE UNIVERSITAIRE
DE TIZI-OUZOU
BIBLIOTHEQUE -

Gilles Amado, André Guittet

la dynamique des communications dans les groupes

Armand Colin

103, Bd Saint-Michel - Paris 5^e

TABLE DES MATIERES

AVANT-PROPOS	1
1. COMMUNICATION ET THÉORIE DE L'INFORMATION	3
<i>Principes généraux</i>	3
<i>Fonctions du message</i>	5
<i>Incertitude et information</i>	7
<i>Coût de l'information et redondance</i>	8
<i>Sens et information</i>	10
2. LES COMMUNICATIONS NON VERBALES	11
<i>Les communications animales</i>	11
Les méthodes d'observation, 12. — Les communications chez les abeilles, 13. — Les déclencheurs sociaux, 13.	
<i>Rituel et communication</i>	15
Le rituel chez les enfants, 15.	
<i>Le comportement non verbal</i>	16
L'organisation spatiale : la proxémique, 18. — La localisation, 20. — Les gestes, 22. — La mimique, 24. — Le regard, 25. — La voix et les signes paralinguistiques, 26.	
<i>Concordance et discordance entre les codes verbal et non verbal</i>	27
3. COMMUNICATION ET LANGAGE	29
<i>La sémiologie</i>	30
L'icône, 30. — L'indice, 31. — Le symbole, 31.	
<i>Le symbolisme social et culturel</i>	32
<i>Le langage et le signe linguistique</i>	32
<i>Langage et normes sociales</i>	35
<i>Langue et parole</i>	37
Le système de la langue, 37. — La parole, 39.	
<i>Dénotation et connotation</i>	42
<i>La sémantique générale</i>	43
4. LA TRANSMISSION DE L'INFORMATION	45
<i>La réception d'un message</i>	45
<i>Le feed back, retour de l'information et mesure des écarts</i>	47
<i>La dissonance cognitive</i>	49
<i>La communication paradoxale</i>	51
<i>L'image du récepteur</i>	53
5. ORGANISATION ET COMMUNICATION	57
<i>La taille du groupe</i>	58
<i>Les réseaux de communication</i>	59
<i>Structure du groupe, réseaux et performance</i>	63
<i>Tâche et organisation</i>	65
<i>La structure affective des groupes</i>	69
<i>Les contraintes organisationnelles et institutionnelles</i>	73

TABLE DES MATIERES

6. ÉQUILIBRE ET DYNAMIQUE DES GROUPES	77
<i>La dynamique des groupes: Lewin</i>	78
<i>La dialectique des groupes: Sartre</i>	81
<i>Système et équilibre des flux</i>	84
X 7. INTERACTION ET INFLUENCE	91
<i>Les catégories de Bales</i>	91
<i>Communication et déviance</i>	93
<i>La normalisation</i>	96
L'illusion autocinétique de Sherif, 96.	
<i>Le conformisme</i>	97
L'effet de Asch, 97.	
<i>L'innovation</i>	98
<i>Influence et normes institutionnelles</i>	101
8. ROGERS ET LA COMMUNICATION AUTHENTIQUE	105
<i>La personnalité selon Rogers</i>	106
<i>La communication authentique</i>	107
<i>Les attitudes interpersonnelles</i>	108
Exemple, 110.	
<i>La reformulation</i>	113
Champ d'utilisation de la reformulation empathique, 114.	
<i>Le développement du groupe: l'apport de M. Pagès</i>	115
Lien positif et coopération immédiate dans les groupes, 115. — Le projet autogestionnaire inconscient, 116.	
<i>Annexe: le cas de M. Nyl</i>	118
9. L'INCONSCIENT DANS LES GROUPES	123
<i>Groupe et appareil psychique</i>	125
Groupe et première topique, 125. — Groupe et seconde topique, 125. — Le cas de la « casse » et le groupe du poisson, 126.	
<i>Identification et Œdipe</i>	128
Le complexe d'Œdipe dans les groupes, 128. — Le mécanisme de l'identification dans la théorie freudienne, 130. — Identification, dépendance et émotion de groupe: la « personne centrale » de F. Redl, 131.	
X Identification et prégenitalité	133
Objet partiel et anxiétés psychotiques: les découvertes de M. Klein, 133. — Les hypothèses de base dans les groupes restreints: Bion, 134. — Les structures sociales comme défense contre les anxiétés psychotiques: les travaux d'E. Jaques, 136. — L'angoisse de morcellement et l'illusion groupale, 139. — Le clivage de transfert dans les petits groupes, 140.	
<i>Groupe et mythe</i>	141
<i>Groupe et psychopathologie</i>	142
<i>L'approche sociopsychanalytique</i>	145
10. LES TECHNIQUES DE FORMATION AUX COMMUNICATIONS	151
<i>La conduite des réunions</i>	152
Les différents types de réunions, 152. — La préparation des réunions, 153. — Le rôle de l'animateur, 156.	

<i>Le psychodrame</i>	161
Historique, 161. — La technique du psychodrame morénien, 162. — L'évolution du psychodrame en France, 164. — Originalité et effets du psychodrame, 165. — Les applications du psychodrame, 167.	
<i>Le groupe de diagnostic</i>	168
Historique, 168. — Les caractéristiques du groupe de diagnostic, 169. — Processus de groupe et vécu individuel, 173. — Les développements récents du groupe de diagnostic, 178.	
<i>Les groupes de créativité</i>	181
La constitution du groupe, 183. — Les freins à la créativité, 185. — La démarche créative, 186. — Les processus inconscients, 190.	
<i>Les groupes de rencontre et la bioénergie</i>	191
Techniques d'animation, 192. — Reich contre Freud, 195. — Les techniques bioénergétiques, 196. — Critiques et perspectives, 197.	
Références et compléments bibliographiques	199



Toute communication est échange de signes et de symboles et met en jeu des rapports d'influence, des mouvements affectifs. Comment s'organisent ces échanges dans un groupe, dans la famille, la classe à l'école, l'équipe de travail ? Quelle est leur dynamique explicite ou inconsciente, et comment parvenir à mieux la discerner ?

Parti d'une analyse des formes les plus archaïques de communication (le langage animal, le langage non verbal), cet ouvrage débouche sur l'étude des langages émotionnels au sein des petits groupes : le toucher, le cri, la transe.

Tout au long de ce parcours, le lecteur est confronté à un va-et-vient entre théorie et pratique, concepts et expériences. Il découvre comment la théorie de l'information, la linguistique, la théorie des systèmes, la psychologie expérimentale, la psychanalyse fournissent des modèles pour une lecture efficace des phénomènes de groupes. Le recours constant aux exemples et aux cas concrets lui permet de rester en contact étroit avec la réalité et l'action ; la présentation des techniques de formation (psychodrame, groupe de diagnostic, groupe de créativité et de rencontre) le sensibilise aux situations dans lesquelles ces recherches théoriques trouvent une application naturelle.

L'étudiant, l'enseignant, le psychologue, le travailleur social, le formateur trouveront ainsi dans ce livre un outil d'analyse et un instrument de formation directement utilisables pour la compréhension de la vie des groupes.