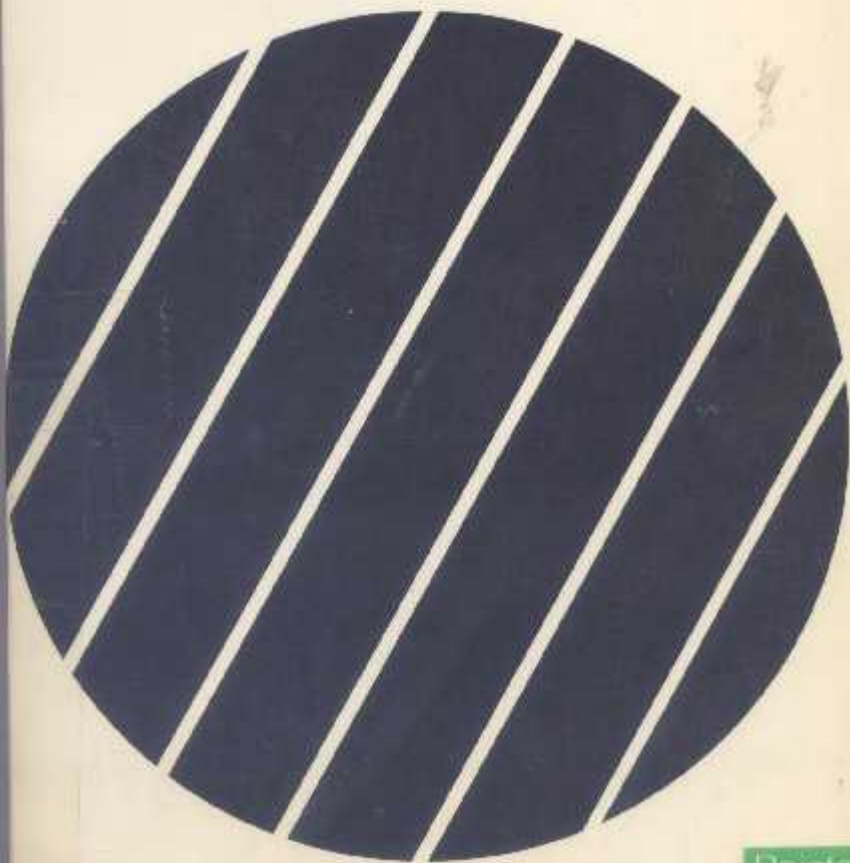


Points

Jacques Lacan

Écrits I



Points

*Jacques Lacan*

Écrits 1 PS 255/T<sub>1</sub>

046234  
①



*Éditions du Seuil*

*27, rue Jacob, Paris-VI<sup>e</sup>*

|                    |   |
|--------------------|---|
| Présentation ..... | 7 |
|--------------------|---|

1

|  |    |
|--|----|
| <i>Ouverture de ce recueil</i> .....       | 15 |
| Le séminaire sur « La Lettre volée » ..... | 19 |

2

|  |    |
|--|----|
| <i>De nos antécédents</i> .....                                  | 79 |
| Le stade du miroir comme formateur de la<br>fonction du Je ..... | 89 |

3

|   |     |
|---|-----|
| <i>Du sujet enfin en question</i> .....                                       | 101 |
| Fonction et champ de la parole et du langage<br>en psychanalyse .....         | 111 |
| La chose freudienne .....   | 209 |
| L'instance de la lettre dans l'inconscient ou<br>la raison depuis Freud ..... | 249 |



**Écrits 1.**

Le séminaire sur « La lettre volée »  
Le stade du miroir comme formateur  
de la fonction du Je  
Fonction et champ de la parole et du  
langage en psychanalyse  
La chose freudienne  
L'instance de la lettre dans l'inconscient  
ou la raison depuis Freud.

« Nos écrits prennent place à l'intérieur  
d'une aventure qui est celle du psycha-  
nalyste, aussi loin que la psychanalyse  
est sa mise en question. » **Jacques Lacan**

*Actualité*  
*Architecture*  
*Arts*  
*Cinéma*  
*Civilisation*  
*Démographie*  
*Économie*  
*Esthétique*  
*Ethnologie*  
*Géographie*  
*Histoire*  
*Linguistique*  
*Littérature*  
*Philosophie*  
*Politique*  
*Psychanalyse*  
*Sciences*  
*Sociologie*  
*Théâtre*  
*Urbanisme*