

Jacques  
Lacan

# Télévision



Seuil

JACQUES LACAN

PS 249

046242

①

# TÉLÉVISION



ÉDITIONS DU SEUIL

27, rue Jacob, Paris VI<sup>e</sup>



Avertissement .....	5
I [ <i>Je dis toujours la vérité</i> ] .....	9
II [ <i>L'inconscient, chose fort précise</i> ].....	15
III [ <i>Être un saint</i> ] .....	25
IV [ <i>Ces gestes vagues dont de mon discours on se garantit</i> ] .....	33
V [ <i>L'égarement de notre jouissance</i> ] .....	47
VI [Savoir, faire, espérer] .....	57
VII [ <i>Ce qui s'énonce bien, l'on le conçoit clairement</i> ] .....	71

— Les psychologues, les psychothérapeutes, les psychiatres, tous les travailleurs de la santé mentale — c'est à la base et à la dure qu'ils se coltinent la misère du monde. Et l'analyste, pendant ce temps ?

— Depuis vingt ans que vous avez avancé votre formule, que l'inconscient est structuré comme un langage, on vous oppose sous des formes diverses : « Des mots, des mots, des mots ». Quid de l'énergie psychique, ou de l'affect, ou de la pulsion ?

— La guérison, est-ce aussi un fantasme ?

— Il y a une rumeur qui chante : si on jouit si mal, c'est qu'il y a répression sur le sexe, et c'est la faute à la famille, à la société, au capitalisme.

— D'où vous vient l'assurance de prophétiser la montée du racisme ?

— Trois questions résumant pour Kant « l'intérêt de notre raison » : Que puis-je savoir ? Que dois-je faire ? Que m'est-il permis d'espérer ? Y répondre à votre tour, ou y trouver à redire.

— Titillez donc voir la vérité que Boileau versifie « ce que l'on conçoit bien s'énonce clairement ». Votre style, etc.

*Ce sont là quelques-unes des questions qui sont ici lancées à Jacques Lacan et sur lesquelles il parle, au nom de l'objet **Télévision**.*

En couverture :  
« La femme terrifiée » - Villa des Mystères - Pompéi. SCALA.  
Imprimé en France 2-74