

Michèle PERRON-BORELLI
Roger PERRON

FANTASME, ACTION, PENSEE

Aux origines de la vie psychique



SEMAILLES

Société Algérienne de Recherche en Psychologie

PS 119

SEMAILLES

MICHELE PERRON-BORELLI
ROGER PERRON

045133
①



FANTASME, ACTION, PENSEE

Aux origines de la vie psychique

SOCIETE ALGERIENNE DE RECHERCHE EN PSYCHOLOGIE
CENTRE DE RECHERCHE D'EDITION ET DE DIFFUSION
ALGER

SOMMAIRE

Présentation (Mohand ou Ahmed Ait Sidhoum).....	11
---	----

Première partie

FANTASME ET ACTION (Michèle Perron-Borelli et Roger Perron, 1987)	17
---	----

I. Dialectique du fantasme et de l'action.....	21
II. Eclairages théoriques.....	37
A. Fantasme, pensée, action	37
B. Fantasmes inconscients et fantasmes conscients	45
C. L'action comme organisateur du fantasme	51
III. Fantasme et action dans la cure	72
A. Quelles actions, quels actes ?	72
B. Investissement du fantasme et décharge dans l'action	82
C. La situation analytique comme interaction	89
IV. Pour clore une action.....	104

Deuxième partie

FANTASME, REPRESENTATION ET RELATION D'OBJET

I. Le fantasme, une représentation d'action (Michèle Perron-Borelli, 1985)	113
II. La matrice originelle du fantasme (Michèle Perron-Borelli, 1988).....	127

III. Fantasme et pensée (Roger Perron, 1990).....	153
IV. Sur la trilogie des fantasmes originaires (Michèle Perron-Borelli, 1991)	167
V. Soubassements fantasmatiques de la position de sujet (Michèle Perron-Borelli, 1991)	183
VI. Clivage de l'action (Michèle Perron-Borelli, 1991).....	189
VII. Fonction du fantasme: élaboration des liens à l'objet (Michèle Perron-Borelli, 1994)	199
VIII. Les échecs de l'élaboration fantasmatique dans les autismes et psychoses infantiles (Roger Perron, 1994)....	219

Troisième partie

SYMBOLISATIONS ET PROCESSUS DE PENSÉE

I. L'investissement de la signification (Michèle Perron-Borelli, 1976)	243
II. Communication interactive et symbolisation (Michèle Perron-Borelli, 1981)	261
III. Figures de la méconnaissance (Roger Perron, 1983)	275
IV. Représentations, symbole: continuité ou saut évolutif ? (Roger Perron, 1989)	295
V. Représentations, symbolisations, théorisations (Roger Perron, 1992)	325
VI. De l'identique au semblable, ou comment être deux ? (Roger Perron, 1992)	347
VII. Les troubles de la pensée dans les dysharmonies d'évolution (Roger Perron, 1992)	367
VIII. Symbolisation et langage (Roger Perron, 1994)	389
Bibliographie	417

SEMAILLES

On raconte aux enfants l'histoire d'un grain aux pouvoirs magiques : il connaît tous les chemins, vers tous les lieux ... On conseille au voyageur qui l'emporte d'en faire bon usage, et d'en prendre soin: des aventuriers pourraient offrir beaucoup pour s'en emparer. Certains, peut-être, pourraient même le remplacer en fraude par un grain banal, et faire du grain magique un usage pervers.

Le chercheur ne connaît pas tous les chemins vers tous les lieux ; il a seulement une manière propre à lui d'aborder les difficultés qu'il rencontre sur son chemin: ce qu'il dit et écrit en témoigne.

Ce qu'il dit ou écrit peut être caché ou défiguré par ceux qui guettent son voyage. Mais, on le sait bien, le grain peut germer et proliférer même à l'ombre.

Dans l'Algérie d'aujourd'hui un livre de science qui paraît vaut son pesant d'espoir ...