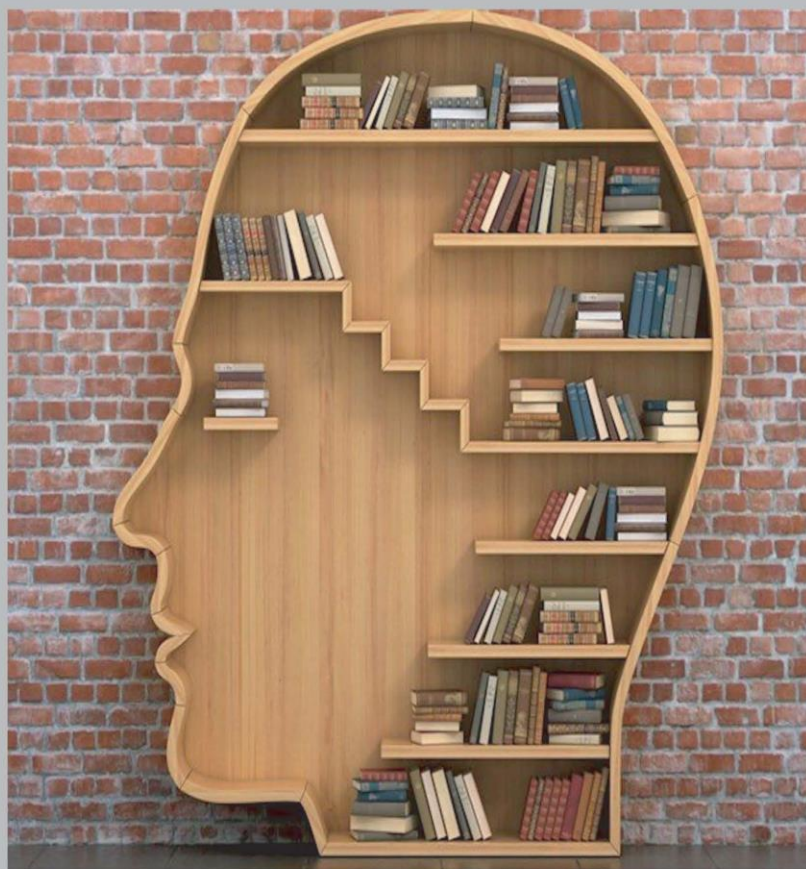


**Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle**  
Unité de Recherche sur les Systèmes de Dénomination en Algérie

# **Enseignement-apprentissage de la littérature : base de données, onomastique et comparatisme littéraires**



Coordonné par  
**Leila MEDJAHED**  
**Abdelhamid KRIDECH**  
**Farid BENRAMDANE**

Editions |  CRASC

## Sommaire

- 7 Présentation  
**Leila MEDJAHED, Abdelhamid KRIDECH et Farid BENRAMDANE**
- 19 Place et fonctions de la littérature dans les cursus d'enseignement-apprentissage des langues étrangères : perspective historique et situation actuelle  
**Christian PUREN**
- 29 Comparatisme intrafrancophone et réinvestissement de la Littérature  
**Marc QUAGHEBEUR**
- 51 Pour une rhétorique comparée  
**Jalel EL GHARBI**
- 61 L'enseignement de la littérature et de la traduction  
**Katrien LIEVOIS**
- 77 Nature et environnement : enjeux pour l'enseignement de la littérature française contemporaine  
**Pierre SCHOENTJES**
- 93 Enseignement-apprentissage de la littérature à l'école : vers le socle commun des références littéraires algériennes en langues nationales et étrangères  
**Leila MEDJAHED**
- 103 Didactique de la littérature dans la formation en langue : de la tradition classique aux "Cultural Studies"  
**Mohamed MILIANI**
- 111 Approche textuelle en production écrite  
**Abdelhamid KRIDECH**
- 123 L'interlangue et l'interculture d'I. EBERHARDT, ressources pour une sociodidactique de la littérature ?  
**Annemarie DINVAUT**

- 137 La lecture, moyen efficace dans l'apprentissage d'une langue  
Etrangère  
**Chonou Hermann CHONOU**
- 155 Le texte dramatique : carrefour de compétences  
**Dorra BASSI**
- 165 Bases de données littéraires, littérature francophone et  
comparatisme  
**Touriya FILI-TULLON**
- 173 Politiques linguistiques et réflexions sur l'enseignement/  
apprentissage des langues-cultures en Algérie à l'ère du  
numérique et de la mondialisation  
**Essafia AMOROUAYACH et Karima AIT DAHMANE**
- 187 Onomastique et enseignement/apprentissage de la géographie  
à travers les poèmes géographiques de Si Mohand ou M'hand  
**Ouerdia YERMECHE**
- 199 Questionnement sur l'enseignement d'une littérature manquant  
de visibilité. Cas de la littérature amazighe  
**Mohand-Akli SALHI**
- 207 L'onomastique algérienne dans l'œuvre de Yasmina KHADRA :  
quelles perspectives didactiques ?  
**Leila BELKAIM**
- 233 Lire Djébar, autrement. Approche pédagogique des textes  
littéraires djebariens  
**Malika ABDELAZIZ**
- 243 Onomastique et enseignement/apprentissage du texte  
littéraire à l'Université : cas de la littérature algérienne en  
langue française  
**Nezhet BENZIDANE**