

Méthode
rythmique
d'harmonisation
myotensive

maloine

Table des matières

N° 221

3576 $\frac{1}{1}$

Préface
 Introduction
 Principes généraux propres à cette méthode
 Indications de semi-physiologie musculaire
 Mécanisme d'entraînement physiologique
 La méthode
 Le pied
 Le genou / Le bassin
 Le coude / Le bras
 Le poignet / L'épaule
 Le cou
 Le dos
 Le coude / Le bras
 Le poignet / L'épaule
 Le cou
 Le dos

Méthode rythmique d'harmonisation myotensive

Michel Frères, D.O., msbo

préface de
Godelieve Struyf - Denys, D.O., msbo

photos de
M. Hirsh
L. Baldassi



DMO

Table des matières

Préface	1
Introduction	5
Principes généraux propres à cette méthode	7
Données de neuro-physiologie musculaire	11
Notions d'anatomie physiologique	13
Buts de la méthode	17
Le pied	19
La jambe / La rotule	39
Le genou / La cuisse / Le bassin	53
Le thorax / L'abdomen	93
Le cou	141
La tête	155
L'épaule / Le bras	169
Le coude / L'avant-bras	187
La main	199
Bibliographie	211
Annexe : table de traitement	213