

COLLECTION

Formation des enseignants et formation continue



Brigitte Sénéchal

# Groupes et géométries



HERMANN

**Brigitte Sénéchal**

M. 35  
3°

# **GROUPES et GÉOMÉTRIES**

*avec la participation de  
Rudolph Bkouche pour la partie historique  
et d'Eric Lehman pour la partie  
géométries abstraites*

1316  $\frac{3}{3}$



**Hermann** 

# TABLE

## PREFACE

Cet ouvrage est issu des pratiques pédagogiques qui ont permis le retour de nombreux enseignants à l'enseignement et de recherches, pour être plus précises que les universités, tels notamment les Instituteurs de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques, dirigés par le docteur R. D.

Historique . . . . .	ix
Transformations ponctuelles . . . . .	1
Géométries abstraites . . . . .	49
Dessins à motifs répétitifs . . . . .	97
Thèmes proposés aux étudiants . . . . .	117
Bibliographie . . . . .	127

## REMERCIEMENTS

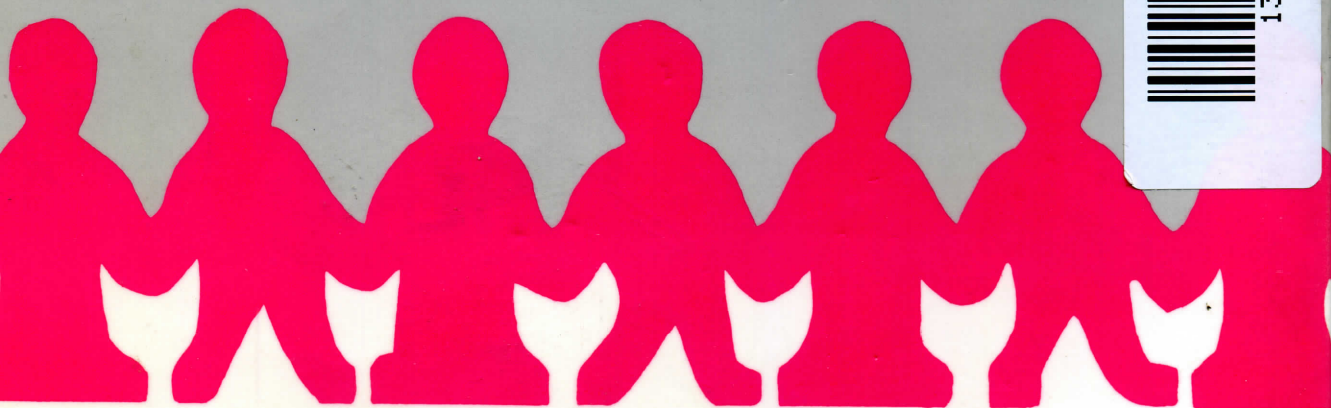
L'auteur exprime ses remerciements aux étudiants, enseignants, collègues et instances grâce à qui cet ouvrage a vu le jour et en particulier Jean-Paul Benoit, Jean-Louis Desautels, Eugène Drouot, Bernard Charlot, Yves Chevillon, Jean-Louis Desautels, Jean-Louis Desautels et Jacques Clayson. Tous ont contribué à l'élaboration de cet ouvrage. L'auteur tient également à remercier les collègues pour leur accueil et leur soutien : Isabelle Robert, Gilberte Robert, Suzanne Fuchs, François Delgado, Alice Souch et Marie-Françoise Souch.

COLLECTION

Formation des enseignants et formation continue



1316/3



Ce livre devrait intéresser, à peu près obligatoirement, tous les enseignants du premier et du second cycle. Il se trouve le premier à aborder la géométrie classique dans une optique résolument neuve; il s'adresse ainsi en particulier à trois catégories de lecteurs :

premièrement, les enseignants et les étudiants préparant des concours d'enseignement - genre Capes ou agrégation -, qui pourront ainsi voir ou revoir les matières traitées d'une façon dynamique et moderne,

deuxièmement, tous ceux qui, dans les classes terminales des lycées et dès la seconde, aborderont la géométrie comme introduction à l'algèbre linéaire,

troisièmement enfin, les élèves qui bénéficient dès à présent d'un enseignement où les maîtres, conscients de l'insuffisance des méthodes antérieures, recourent volontiers au réel pour étayer et enrichir leur enseignement.

**Deux volumes de la même collection, celui-ci et *Géométrie classique et mathématiques modernes*, se complètent.**

HERMANN, *éditeurs des sciences et des arts*  
293, rue Lecourbe, 75015 Paris

