

Karima Direche-Slimani

# CHRÉTIENS DE KABYLIE

1873-1954

une action missionnaire  
dans l'Algérie coloniale



EDIF 2000

H677

Karima Direche-Slimani

045888

(A)



# Chrétiens de Kabylie (1873-1954)

Une action missionnaire dans l'Algérie coloniale

Ouvrage publié avec le concours du  
Centre National du Livre et de

l'Institut de Recherches et d'Études sur le Monde Arabe et Musulman  
(IREMAM)

ÉDIF 2000

## Sommaire

INTRODUCTION	7
<b>1. Introduction aux études et aux sources missionnaires: Approche méthodologique des conversions en pays musulmans à l'époque coloniale</b>	13
<b>2. La colonisation de la Kabylie: un terrain d'expérimentations</b>	
Colonisation et évangélisation en Algérie	23
La fondation des Pères Blancs	26
Conditions historiques et sociologiques de la Kabylie à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle	31
Pourquoi la Kabylie? Lavigerie et l'instrumentalisation politico-religieuse du mythe kabyle	33
Situation de l'Eglise catholique en Kabylie avant l'arrivée des Pères Blancs	37
L'installation des Pères Blancs. Géographie des postes missionnaires en Kabylie	42
Le missionnaire: l'homme de Dieu à l'épreuve de son terrain	45
<b>3. Politique scolaire et pratiques caritatives: les actions missionnaires en Kabylie</b>	
Dispensaires et pratiques thérapeutiques: guérir les maux du corps et sauver les âmes	53
État démographique et sanitaire de la Grande Kabylie dans la deuxième moitié du XIX <sup>e</sup> siècle	53
L'Hôpital Sainte-Eugénie	58
Ecoles missionnaires: miséreux et fils de notables. Orphelinats ou espaces scolaires?	61
Les internats, le séminaire de Saint-Laurent d'Olt	66
Organisation et contenu de l'enseignement missionnaire	68
<b>4. Les conversions</b>	73
Dérives individuelles et conversions de la misère: analyse des registres de catholicité. Au cœur des conversions?	74
Les baptêmes <i>in articulo mortis</i> : sacrement ou témoignage de reconnaissance? Interrogations sur un phénomène d'une ampleur insoupçonnée	77
Le statut du converti en Kabylie: apostat, renégat ou <i>m'tourni</i> ? Une catégorie sociale mal définie	79
Pratiques chrétiennes et contexte traditionnel musulman	

Jeux de foi et effets de miroir	82
Les apostasies: jouer avec sa foi	83
Les pratiques matrimoniales	87
La circoncision	90
Textes et consignes. Les nouvelles orientations de l'apostolat missionnaire	92
<b>5. La communauté chrétienne: identité et devenir</b>	97
Un village chrétien: Le Hameau de la Providence ou le Ouazzen du bas. Un village, deux religions	97
Alliances matrimoniales et pratiques culturelles	
Analyse et interprétation des registres de catholicité (sacrements du baptême et du mariage)	103
Les convertis: ni Français, ni musulmans	112
La guerre d'Algérie: engagements et identité hybride	116
<b>Conclusion</b>	129
<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	133

Les conversions au christianisme dans l'Algérie coloniale ont été un phénomène peu connu et surtout peu étudié par les sciences sociales. Des musulmans qui se convertissent au christianisme dans le cadre de la colonisation française ont surtout fait l'objet de représentations excessives liées à la trahison et à l'infamie. Des représentations qui perdurent jusqu'à aujourd'hui. Les convertis, qui sont *a fortiori* Berbères, sont encore plus encombrants pour la mémoire collective aussi bien française qu'algérienne. Car ils sont considérés comme la combinaison pesante de la politique d'assimilation coloniale et de l'idéologie du mythe berbère.

La Kabylie a été, en effet, la région d'expérimentation d'une politique d'évangélisation qui a commencé dans les années 1870 à l'initiative de Charles de Lavignerie, archevêque d'Alger depuis 1867. Convaincu de l'ancienneté des racines chrétiennes en milieu berbère, il mena une action missionnaire dans la Kabylie montagnaise considérée, selon lui, comme le *Liban d'Afrique*.

Dans une démarche qui associe l'exploitation archivistique et l'enquête anthropologique, l'auteur va à l'encontre des multiples faits historiques et sociologiques qui ont participé à ces glissements confessionnels dans la Kabylie de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Cet ouvrage s'attache à restituer une réalité historique malmenée par des représentations passionnelles liées à la colonisation et à la guerre d'Algérie.

Karima Direche-Slimani est agrégée d'histoire et titulaire d'un doctorat en histoire contemporaine. Spécialiste de l'histoire sociale de l'Algérie à la période coloniale, elle a consacré sa thèse à *l'Histoire de l'émigration en France* (l'Harmattan, 1997). Ses travaux actuels portent sur l'écriture des mémoires identitaires en émigration et sur les constructions des identités nationales des États maghrébins. Elle est chercheur associée à l'Institut de Recherches et d'Études sur le Monde Arabe et Musulman (IREMAM) d'Aix-en-Provence.

ISBN: 978-9961-96-624-2



9 789961 966242