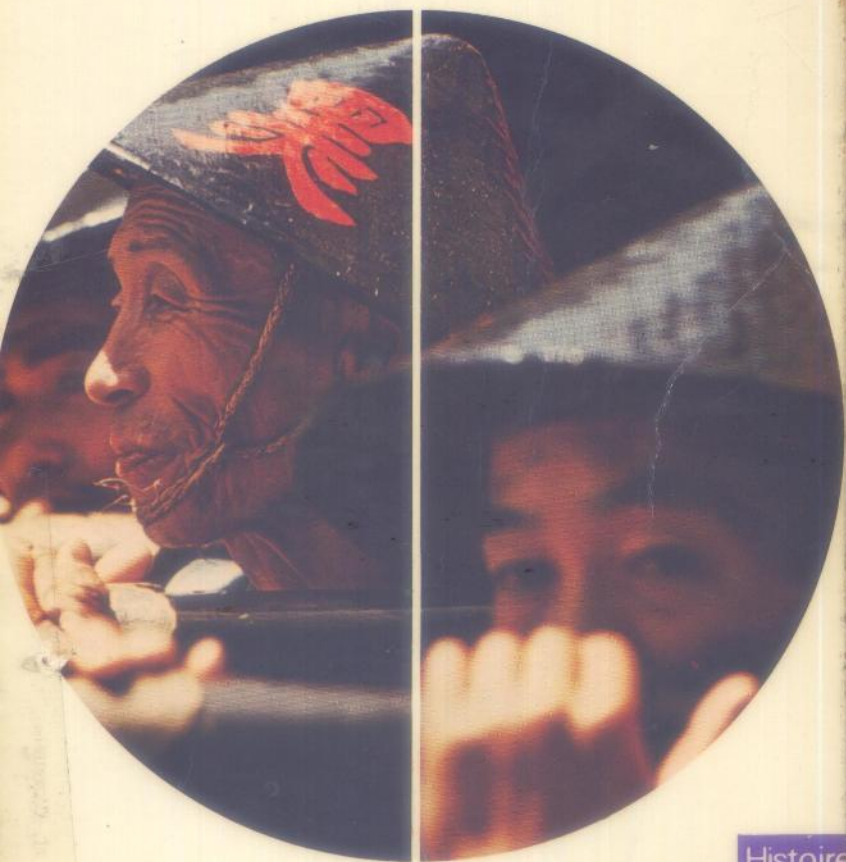


Edwin O. Reischauer

Histoire du Japon et des Japonais

*Des origines à 1945



Edwin O. Reischauer

Histoire du Japon et des Japonais

1. Des origines à 1945

Traduit de l'américain et annoté
par Richard Dubreuil

HGA 117

IV 1854 1/3.



Éditions du Seuil

Table

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Préface</i> | 11 |
| 1. <i>Le pays et les hommes</i> | 17 |
| Ressources et contraintes naturelles, 17. — L'insularité et ses conséquences, 19. — Les civilisations néolithiques : Jomon et Yayoi, 22. — L'Etat clanique du Yamato, 26. — L'héritage de l'époque protohistorique, 29. | |
| 2. <i>A l'école de la Chine</i> (VI ^e -IX ^e siècles) | 31 |
| Les premiers contacts : bonzes et techniciens, 31. — La réforme institutionnelle, 36. — Les capitales : Nara et Heian, 38. — Echec de la centralisation administrative, 40. — Religion et vie culturelle, 41. | |
| 3. <i>Vers l'autonomie culturelle</i> (X ^e -XI ^e siècles) | 46 |
| Une ébauche d'autonomie linguistique : les kana, 47. — Première floraison d'une littérature nationale, 49. — Déliaquescence administrative et fraude fiscale, 54. — L'ascension des Fujiwara, 57. | |
| 4. <i>Le Japon féodal</i> (XII ^e -XIII ^e siècles) | 59 |
| Les guerres féodales : Taira contre Minamoto, 60. — Un nouveau pouvoir : le shogunat de Kamakura, 63. — Société féodale et littérature chevaleresque, 68. — La japonisation du bouddhisme : les sectes, 73. | |
| 5. <i>L'unité nationale compromise</i> (XIV ^e -XV ^e siècles) ... | 80 |
| Une menace extérieure : les invasions mongoles, 81. — Une menace intérieure : la révolte de Go-Daigo, 82. — Une nouvelle stratification sociale. Les daimyo, 84. — Les Ashikaga : souverains débiles mais mécènes avertis, 86. — Décloisonnement et progrès de l'économie, 90. | |

6. *L'unité nationale rétablie* (xvi^e-xvii^e siècles)..... 95
 Les fondateurs de l'état japonais, 96. — Un état centralisé autour de Edo, 100. — Une pyramide sociale à quatre étages, 108. — Persécutions religieuses et isolement, 111. — Des mentalités figées dans l'archaïsme, 115.
7. *Le crépuscule de la féodalité* (1603-1850)..... 119
 La formation d'un marché national, 119. — Réveil et instabilité des campagnes, 122. — Un art baroque d'inspiration populaire, 123. — Nouvel attrait pour l'Europe, 127. — Un nationalisme nourri d'historiographie, 129.
8. *A l'école de l'Occident* (1850-1890)..... 133
 Les « barbares » contre l'archipel, 134. — L'empereur contre le shogun, 138. — Révolution contre tradition, 142. — Décollage économique et mimétisme technologique, 150. — La Constitution de Meiji, 161.
9. *Démocratisation et impérialisme* (1890-1930)..... 169
 L'avant-guerre et les conquêtes coloniales, 169. — L'après-guerre et les conquêtes économiques, 175. — Education et vie de l'esprit, 182. — L'apprentissage de la démocratie parlementaire, 184. — Nouveaux problèmes, nouvelles mœurs, 198. — Une politique extérieure conciliante, 205.
10. *Le militarisme et la guerre* (1930-1945)..... 209
 Nature et sources du nationalisme japonais, 209. — Le grignotage de la Mandchourie, 220. — L'armée à l'assaut du pouvoir, 225. — La montée du totalitarisme, 229. — La seconde guerre sino-japonaise, 237. — De Pearl Harbor à Hiroshima, 244.



Histoire du Japon et des Japonais. t. I

Ce pays qu'on a baptisé le « Troisième Grand », quel est-il au juste? La pointe avancée de l'Occident en Extrême-Orient? Le fer de lance, au contraire d'une Asie nouvelle capable de rivaliser avec Européens et Américains sur leurs propres terrains — ceux de la technique et du marché? Pour l'observateur occidental, « l'Empire du Soleil levant » reste un pays profondément ambigu, par bien des aspects insaisissables.

C'est avec la volonté de comprendre le Japon contemporain que E.O. Reischauer a voulu remonter à ses sources les plus lointaines. Le résultat en est une remarquable synthèse de l'histoire du Japon, complétée et rééditée à plusieurs reprises dans les pays de langue anglaise depuis 1946.

Edwin O. Reischauer.

Né à Tokyo en 1910 de parents américains. Études universitaires à Paris, Tokyo, Kyoto, Pékin et Harvard. Enseigne à Harvard depuis 1938. Ambassadeur des États-Unis au Japon (1961-1966). Spécialiste mondialement connu du Japon.

Arts
Civilisations
Classes
Cultures
Économie
Idées
Institutions
Mentalités
Nationalités
Politique
Populations
Relations
internationales
Religions
Révolutions
Sociétés