

Ahmed TALEB-IBRAHIMI



# Mémoires d'un Algérien

Tome 2 : La passion de bâtir  
(1965-1978)

**CASBAH**  
Editions

Ahmed TALEB-IBRAHIMI

H525/T2

041703

③

# MEMOIRES D'UN ALGERIEN



Tome II : La passion de bâtir  
(1965-1978)

**CASBAH**  
Editions

Villa n°6, lot. Saïd Hamdine, 16012, Alger



# TABLES DES MATIERES

Avant-propos.....	5
-------------------	---

## I) MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE : (juillet 1965 – juillet 1970)

1. Mon entrée au gouvernement.....	11
2. Présentation du ministère de l'Education nationale.....	21
3. La rationalisation de l'action.....	24
4. La démocratisation de l'enseignement.....	26
5. L'arabisation.....	36
6. L'orientation scientifique et technique.....	44
7. L'algérianisation.....	47
8. L'alphabétisation et l'éducation des adultes.....	50
9. Les cadres du ministère.....	54
10. La direction de la culture.....	61
11. Coopérants.....	62
12. Les projets de réforme du système éducatif.....	65
13. La politique de maintien du niveau et de la qualité de l'enseignement.....	70
14. La coopération avec l'U.N.E.S.C.O.....	73
15. Les actions en faveur de la cause palestinienne à l'U.N.E.S.C.O.....	76
16. La coopération maghrébine.....	82
17. De quelques rencontres.....	83
18. Les voyages à l'étranger.....	88
19. Le remaniement ministériel de juillet 1970.....	95

## II) MINISTRE DE L'INFORMATION ET DE LA CULTURE (juillet 1970 – avril 1977) :

1. Quelques réflexions préliminaires.....	99
2. Présentation et mission du ministère.....	106
3. Le personnel et les moyens.....	117
4. L'information.....	119



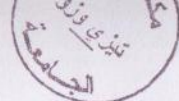
5. La presse écrite.....	122
6. La Radio-télévision algérienne.....	125
7. Le livre et la lecture.....	131
8. Les arts plastiques.....	139
9. Le théâtre.....	141
10. Les festivals, les semaines culturelles et les centres à l'étranger.....	143
11. La musique.....	147
12. Le cinéma.....	149
13. Les maisons de la culture.....	151
14. L'archéologie et les musées.....	154
15. Relations avec les autres ministères.....	157
16. Visites officielles.....	159
17. De quelques rencontres.....	172
18. Conclusion.....	179

**III) MINISTRE-CONSEILLER DU PRESIDENT  
DE LA REPUBLIQUE (avril 1977 – décembre 1978) :**

1. Le remaniement ministériel de 1977.....	181
2. Mission du ministre-conseiller.....	183
3. Professeur à l'Ecole Nationale d'Administration.....	188
4. Académicien.....	189

**IV) AVEC LE PRESIDENT BOUMEDIENE  
(1965 – 1978) :**

1. Mes relations avec Boumediene.....	193
2. De quelques voyages présidentiels.....	236
3. Envoyé spécial du Président.....	267
4. La Palestine : une position aux fondements historiques.....	302
5. Algérie-France : un passé toujours présent.....	326
6. Le Maghreb : un rêve jadis réalisé et toujours réalisable.....	353
7. Le Sahara Occidental.....	373
a). Le cours dévié d'une colonisation.....	373
b). Les entretiens secrets algéro-marocains.....	399
8. Parachèvement de l'édifice institutionnel (1976-1978).....	418
9. La maladie et la mort du Président Boumediene (septembre à décembre 1978).....	427



**ANNEXES**

1. Aux étudiants algériens (1965).....	447
2. Dédicace de Malek Benabi à l'auteur (1965).....	450
3. Pour une nouvelle Nahdha (1967).....	451
4. Réforme de l'enseignement (1968).....	456
5. Les Palestiniens et la paix (1970).....	471
6. Directive aux médias (1972).....	476
7. L'environnement (1972).....	479
8. Le « terrorisme » et le combat pour la liberté (1972).....	485
9. Discours à la réunion du Club de Rome à Salzbourg (1974).....	492
10. La génération de Novembre.....	498
11. Au congrès des écrivains arabes (1975).....	500
12. Brèves remarques sur l'avant-projet de Charte nationale (1976).....	508
13. L'impérialisme culturel (1977).....	517
14. Liste des productions cinématographiques de 1971 à 1977.....	523

Ahmed TALEB-IBRAHIMI

## Mémoires d'un Algérien

Tome 2 : La passion de bâtir (1965-1978)

« Durant treize années, j'ai côtoyé un personnage qui, derrière le visage rugueux et austère, s'est patiemment construit d'abord au contact des rudes plaines de Guelma, puis des sources du savoir et du patriotisme à Constantine, puis de l'arabisme et de l'esprit azharien au Caire, enfin dans les sombres casemates de Ghardimaou, jusqu'au Palais du gouvernement d'Alger où il se considère investi d'une mission salvatrice.

« Cet homme qui avait l'Algérie dans les tripes et un sens aigu de la justice sociale, qui a vécu sobrement, était d'une parfaite intégrité. Il n'a jamais accepté que ses proches profitent du pouvoir et il a quitté ce monde subrepticement, sans postérité ni prospérités. »

(Extrait de l'avant-propos)

**CASBAH**  
Editions

ISBN : 978-9961-64-734-9



9 789961 647349