

NOUVELLE

CLIO

L'HISTOIRE ET
SES PROBLÈMES

LA FRANCE

AUX XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES

ROBERT MANDROU



PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

NOUVELLE CLIO
L'HISTOIRE ET SES PROBLÈMES
*Collection dirigée par Robert Boutruche, Jean Delumeau
et Paul Lemerle*

33

LA FRANCE
AUX XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES

H 133 (17)

PAR ROBERT MANDROU

*Professeur à l'Université de Paris X-Nanterre
Directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études*

7633

$\frac{1}{2}$

**CENTRE UNIVERSITAIRE
DE TIZI-OUZOU**
— BIBLIOTHÈQUE —



PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE
108, boulevard Saint-Germain, Paris
1974

TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT	5
---------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE RÉCENTE

Les sources	11
Bibliographie de la production récente	18

DEUXIÈME PARTIE

TABLEAUX CHRONOLOGIQUES

Tableaux chronologiques	44
-------------------------------	----

TROISIÈME PARTIE

FAIRE LE POINT DE NOS CONNAISSANCES

INTRODUCTION	73
--------------------	----

CHAPITRE PREMIER. — <i>L'Ancien Régime socio-économique</i>	75
---	----

I. — La structure de base : le rapport seigneurial	76
a) La rente de la terre	77
b) La relation campagne-ville	79
c) Stabilité du rapport seigneurial	83

II. — Structures économiques de la bourgeoisie marchande : le capitalisme commercial	85
a) Les dimensions du marché	86
b) Les moteurs du développement	89
c) Les freinages	92

III. — Les déséquilibres fondamentaux : l'ancienne démographie....	96
a) Conditions de vie du plus grand nombre	96
b) Catastrophes démographiques	98
c) La stagnation démographique	100
IV. — Les déséquilibres fondamentaux : les tensions sociales	103
a) La tradition dépassée : l'éclatement des ordres	104
b) La bourgeoisie montante écartelée	107
c) Les milieux populaires : Le « IV ^e État »	109
V. — Conjonctures : les mouvements socio-économiques	112
a) La pulsation saisonnière des prix agricoles	113
b) Le mouvement cyclique : les séries météorologiques	116
c) Le mouvement séculaire	118
VI. — Conjoncture et théories économiques.....	121
a) Interprétation de la conjoncture courte : l'opinion économique.....	122
b) Les interprétations dominantes : le mercantilisme	124
c) La physiocratie	125
VII. — La dépression : le tragique du xvii ^e siècle	126
a) L'enchaînement	127
b) Les révoltes populaires, manifestation claire du marasme	129
c) L'exaspération des luttes entre groupes dominants.....	132
d) Les échecs de Colbert.....	136
VIII. — L'essor du xviii ^e siècle : 1730-1770, l'amorce d'une transformation structurelle	137
a) La mutation agricole	138
b) La prospérité de la paysannerie : l'élargissement des marchés	140
c) La nouvelle démographie	141
d) La « crise de l'économie française » dans les années 1770-1790	144
CHAPITRE II. — <i>L'Ancien Régime socio-culturel</i>	147
I. — Société et cultures d'Ancien Régime	148
a) Niveaux culturels dans la société d'Ancien Régime	149
b) Continuités culturelles : traditions et conjonctures	150
c) Éléments d'information : une problématique neuve	151

II. — Culture et traditions populaires : une culture immobile?	153
a) Cultures populaires urbaine et rurale	154
b) Le fonds commun : la tradition orale-écrite	156
c) Les traditions professionnelles	157
d) Visions du monde	159
III. — Culture et traditions nobiliaires : une culture dépassée?	160
a) L'héritage médiéval résiduel	161
b) Nouveaux cadres, nouvelles valeurs : Versailles	164
c) Nouveaux cadres, nouvelles valeurs : la noblesse des capitales provinciales au xviii ^e siècle	166
IV. — Cultures et traditions ecclésiastiques : la « Tradition » en question	168
a) Le monde mi-clos des réguliers	169
b) La mission de l'intérieur : les progrès des fidèles	171
c) Le grand débat : jansénistes et jésuites	174
V. — Culture et traditions bourgeoises : la culture conquérante	177
a) La tradition : une revendication socio-professionnelle.....	178
b) La « curiosité » bourgeoise	180
c) Le xviii ^e siècle pense-t-il bourgeois?	182
VI. — Cultures réprouvées : les dissidences qui survivent	186
a) Bohémiens et gens sans aveu	186
b) Les communautés juives	187
c) Les protestants : un groupe non assimilable	189
d) Les protestants : une vision du monde	191
VII. — Le progrès des lumières : le rationalisme bourgeois	193
a) Audaces et prudences : les ambiguïtés	194
b) Le renouvellement des thèmes	198
VIII. — Le progrès des lumières : les grands débats du xviii ^e siècle	202
a) <i>L'Encyclopédie</i> ou <i>Dictionnaire raisonné</i>	204
b) La monarchie de droit divin en question	206
CHAPITRE III. — <i>La France classique</i>	211
I. — L'absolutisme de droit divin : le gouvernement	212
a) Les principes	213
b) Les institutions de l'absolutisme	215

II. — L'absolutisme de droit divin : l'administration	219
a) L'administration héritée	220
b) L'administration nouvelle : les intendants	223
III. — La Direction des Arts : Versailles	228
γ a) Le débat entre baroque et classique	229
b) Du Louvre à Versailles : le choix classique	231
IV. — La Direction des Lettres : Versailles	235
δ a) Le « baroque littéraire » avant Boileau	236
b) Poètes de Cour	237
γ c) Molière et Racine au cœur du siècle	239
V. — La « prépondérance française » en Europe	242
a) Les moyens d'une politique d'hégémonie	243
b) Les objectifs de l'hégémonie : les frontières naturelles ?	245
c) Les prestiges de la prépondérance française	247

QUATRIÈME PARTIE

DIRECTIONS DE RECHERCHES

I. — Conditionnements biologiques	252
a) Les problèmes	254
b) Les enquêtes à ouvrir	256
II. — Pour une histoire administrative : la bureaucratie d'Ancien Régime	261
a) Les ressources d'une histoire administrative	262
b) Les méthodes administratives	265
c) Administrateurs et administrés	267
III. — L'analyse des conditionnements sociaux	269
a) Un essai d'analyse globale : les contrats de mariage parisiens en 1749	269
b) Diversité des ressources concernant les différents groupes sociaux	272
c) Conditionnements et solidarités	275
IV. — Une nouvelle problématique économique : « l'histoire quantitative »	278
a) L'histoire quantitative de l'économie française (1700-1958)	280
b) Le calcul du revenu national au XVIII ^e siècle : problèmes spécifiques	283

VX — Mentalités, psychologies collectives, histoire culturelle	287
a) Les valeurs sociales de l'Ancien Régime	289
b) La religion vécue	294
c) Modèles éducatifs	298
d) Conceptions sociales et information	302
e) Les publics artistiques	305

CINQUIÈME PARTIE

EN GUISE DE CONCLUSIONS

I. — Chronique politique déduite ?	313
a) Une périodisation politique	313
b) Les hommes qui font l'histoire politique	316
c) La chronique	318
II. — Lignes de force de l'Ancien Régime	321
a) La complexité des rapports sociaux	323
δ b) Les affrontements majeurs : les conceptions du monde	328
III. — Perspectives historiographiques	332
INDEX GÉNÉRAL	337
TABLE DES GRAPHIQUES ET DES CARTES	351