

TEXTES ESSENTIELS

SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

DANIEL BOUGNOUX



AUSTIN
BARTHES
BATESON
BAUDRILLARD
BORGES
DEBRAY
DERRIDA
FREUD
GIRARD
HOFSTADTER
JAKOBSON
LACAN
LEVI-STRAUSS
MARX
MORIN
PLATON
SERRES
TURING
WATZLAWICK
WIENER
WITTGENSTEIN


LAROUSSE

G 78

TEXTES ESSENTIELS

SCIENTES
DE L'INFORMATION
ET DE
LA COMMUNICATION

DANIEL BOUGNOUX

professeur à l'université Stendhal de Grenoble

3772 $\frac{1}{1}$



SOMMAIRE

Naissance d'une interdiscipline _____	9
I Approches philosophiques _____	21
— Phèdre _____	25
— La Sophistique _____	29
— De la servitude volontaire _____	36
— Encyclopédie ou Dictionnaire des sciences, des arts et des métiers _____	40
— Émile ou De l'éducation _____	46
— Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain _____	52
— Encyclopédie des sciences philosophiques _____	58
— Toutes choses se tiennent... _____	63
— L'Industrie culturelle _____	66
— Le Don de Dom Juan ou la Naissance de la comédie _____	72
— La Démocratie ajournée _____	79
— Pour une communication sans concept _____	86
II L'empire des signes (la sémiotique) _____	93
— La Sémiotique de Charles S. Peirce _____	101
— Stèles _____	116
— Cours de linguistique générale _____	120
— La Prisonnière _____	133
— Essais de linguistique générale _____	138
— Introduction à l'œuvre de Marcel Mauss Claude Lévi-Strauss _____	147
— Au-delà de l'analogie, l'image (présentation) _____	163
— Cette vieille chose, l'art: _____	172

III L'action parlée	179
— De l'orateur	Cicéron 183
— Trois Discours sur la condition des grands	Blaise Pascal 187
— L'Homme de cour	Baltasar Gracian 192
— Investigations philosophiques	Ludwig Wittgenstein 198
— Quand dire, c'est faire	John L. Austin 209
— Émile Benveniste et la théorisation	Catherine Kerbrat-Orecchioni 217
— Vers une écologie de l'esprit	Gregory Bateson 226
— Une logique de la communication	Paul Watzlawick, Janet Helmick Beavin, Don D. Jackson 238
— Habermas et le champ de la communication	Roger Bautier 253
IV À quoi rêvent les masses	259
— La tour de Babel versets 1-9 du livre XI de la Genèse	274
— Rapport secret sur le mesmérisme, ou Magnétisme animal	Jean-Sylvain Bailly 277
— Les Crimes des foules	Gabriel Tarde 283
— Psychologie des foules et analyse du moi	Sigmund Freud 293
— Le Zéro et l'Infini	Arthur Koestler 304
— Fonction et champ de la parole et du langage en psychanalyse	Jacques Lacan 311
— Mensonge romantique et Vérité romanesque	René Girard 319
— Influence	François Roustang 329
— L'Efficacité mimétique	Mikkel Borch-Jacobsen 340
— La Panique	Jean-Pierre Dupuy 359
V Machinations de la pensée	375
— Frankenstein ou le Prométhée moderne	Mary Shelley 389
— Histoire de mes idées philosophiques	Bertrand Russell 395
— La Bibliothèque de Babel	Jorge Luis Borges 401
— Théorie mathématique de la communication de Claude Shannon	407
— Préface	Abraham A. Moles 409
— Contributions récentes à la théorie mathématique de la communication	Warren Weaver 415
— Les Ordinateurs et l'intelligence	Alan M. Turing 427
— Cybernétique et société	Norbert Wiener 442
— L'Ordinateur et le cerveau	John von Neumann 454
— La Construction d'une réalité	Heinz von Foerster 466

— La Méthode I	Edgar Morin 482
— L'Énigme de l'Univers et sa solution	Christopher Cherniak 498
— Gödel Escher Bach	Douglas Hofstadter 504
— Les Ordinateurs peuvent-ils vraiment être intelligents ?	Hubert L. Dreyfus 518
VI Ouvertures médiologiques	531
— Notre-Dame de Paris	Victor Hugo 542
— La Guerre du faux	Umberto Eco 552
— La Raison graphique	Jack Goody 561
— Les « Vues » de l'esprit. Une introduction à l'anthropologie des sciences et des techniques	Bruno Latour 570
— Les Technologies de l'intelligence. L'Avenir de la pensée à l'ère informatique	Pierre Lévy 596
— Cours de médiologie générale	Régis Debray 605
— La Société conquise par la communication	Bernard Miège 615
VII Médiologie 2: la logique des transmissions	623
— Rapport à la Chambre des députés	François Arago 624
— Salon de 1859	Charles Baudelaire 630
— Le Temps d'une photo. De la sémiologie de l'image aux images de l'information	Eliséo Véron 633
— La Folle du logis. La télévision dans les sociétés démocratiques	Jean-Louis Missika et Dominique Wolton 639
— L'Instrument de la démocratie de masse	Dominique Wolton 643
— «Le vieux canon de 75.» L'apport des méthodes quantitatives à la connaissance du public de la télévision	Michel Souchon 646
— Les Temps de la lecture et les nouveaux instruments de la mémoire	Bernard Stiegler 656
— La Transformation de l'argent en capital	Karl Marx 671
— Cash, check or charge ?	Jean-Joseph Goux 677
— De l'étude des médias à l'analyse de la médiation: esquisse d'une problématique	Antoine Hennion 687
— Structure et fonction de la communication dans la société	Harold D. Lasswell 698
— Les Deux Étages de la communication	Elihu Katz 704
— L'Actualité ou l'Impasse du temps	Jean-François Tétu 714
— Les Médias contre la démocratie	Jean-Claude Guillebaud 723

VIII Donner un corps à la communauté	735
— Première Épître aux Corinthiens	Saint Paul 737
— Lettres à Serenus	Grégoire le Grand 741
— Grammaire castillane	Antonio de Nebrija 743
— Andromaque de Jean Racine	Daniel Mesguich 748
— La Révolution et la libre pensée	Augustin Cochin 749
— Pour une critique de l'économie politique du signe	Jean Baudrillard 755
— Penser les médias	Armand et Michèle Mattelart 771
— L'Ère du vide	Gilles Lipovetsky 780
— L'Amour sur minitel	Josiane Jouët 784
— Devant la recrudescence des vols de sacs à main,	Serge Daney 789
— Happy ending? Scénarios de la vie ordinaire	Gérard Leblanc 797
Bibliographie complémentaire	807

TEXTES ESSENTIELS

Dans tous les domaines du savoir, cette collection propose des recueils de textes fondateurs permettant d'aborder un sujet dans sa globalité, son évolution.

SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

La communication est partout, mais c'est une science introuvable. Qu'est-ce qui, dans le travail, dans la répartition des savoirs, dans les jeux de l'imaginaire, dans la guerre, la paix ou la démocratie... a changé avec la transformation des outils de communication ? En éclairant les modernes par les anciens (et réciproquement), cette anthologie montre comment Rousseau s'inquiétait de la société du spectacle, ou Platon des progrès de la machine logique.

Plus de 80 textes, dressés aux principaux carrefours de cette nouvelle discipline, de la sémiotique aux stratégies du discours, de la psychanalyse à l'intelligence artificielle ou à la médiologie, mettent à la portée des étudiants les éléments essentiels pour interroger l'énigme de la relation humaine.

Cette "bibliothèque idéale" de textes est présentée par Daniel Bounoux, professeur à l'université Stendhal de Grenoble.

Titres de la collection :

ASTRONOMIE ET ASTROPHYSIQUE

HISTOIRE ÉCONOMIQUE

XVIII^e - XX^e SIÈCLE

IDÉES SUR LE ROMAN

TEXTES CRITIQUES SUR LE ROMAN
FRANÇAIS, XII^e - XX^e SIÈCLE

LA PENSÉE POLITIQUE

LA PHILOSOPHIE

LA PSYCHANALYSE

SCIENCES DE L'INFORMATION
ET DE LA COMMUNICATION

LA SOCIOLOGIE

SOURCES D'HISTOIRE MÉDIÉVALE

IX^e - MILIEU DU XIV^e SIÈCLE

SOURCES D'HISTOIRE ROMAINE

I^{er} SIÈCLE AV. J.-C. -

DÉBUT DU V^e SIÈCLE APR. J.-C.

VILLES ET CIVILISATION URBAINE

XVIII^e - XX^e SIÈCLE

Document de couverture :
dessin de l'Ange de l'Annonciation, d'après le tableau de Léonard de Vinci.
couverture : Simone Matuszek

ISBN 2-03-741010-7



9 782037 410106



LAROUSSE