

CLL 700

J. H. PLU

6

Splendeurs de
LA RENAISSANCE

HACHETTE



Ont collaboré à cet ouvrage
RICHARD M. KETCHUM
et
MORRIS BISHOP
GARRETT MATTINGLY
KENNETH CLARK
RALPH ROEDER
J. BRONOWSKI
IRIS ORIGO
H. R. TREVOR-ROPER
DENIS MACK SMITH
MARIA BELLONCI

Texte français de
CLAUDE PAGANI



Frontispice, Cossa: Triomphe de Vénus (détail).
Ci-contre, Filippino Lippi: Ange.

Toile de couverture spécialement créée par PIERRE
FREY.

©1961 by American Heritage Publishing Co. Inc.
Tous droits réservés pour la langue française à la
Librairie Hachette.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
L'AUBE DE LA RENAISSANCE	11
PÉTRARQUE	25
LE PRINCE ET L'ÉTAT	41
MACHIAVEL	57
LES ARTS	89
LE JEUNE MICHEL-ANGE	105
FLORENCE: BERCEAU DE L'HUMANISME	129
LAURENT DE MÉDICIS	145
MILAN: CITÉ DES CONFLITS	169
LÉONARD DE VINCI	185
ROME: SPLENDEUR ET PAPAUTÉ	209
LE PAPE PIE II	225
VENISE: L'AGE D'OR	257
LE DOGE FRANCESCO FOSCARI	273
LES REPRÉSENTATIONS DE L'HOMME	305
FEDERIGO DA MONTEFELTRO	321
LES FEMMES DE LA RENAISSANCE	345
BÉATRICE ET ISABELLE D'ESTE	361
LE RAYONNEMENT DE LA RENAISSANCE	385
<i>Remerciements et Index</i>	417