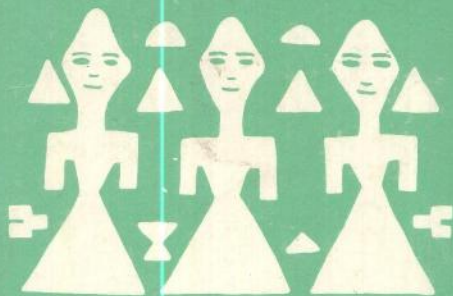


horizon
maghrébin

POUVOIRS ET INSTITUTIONS AU MAGHREB

MICHEL CAMAU



OFFICE DES PUBLICATIONS UNIVERSITAIRES

horizon
maghrébin

Dr No 127

POUVOIR ET INSTITUTIONS AU MAGHREB

MICHEL CAMAU



OFFICE DES PUBLICATIONS UNIVERSITAIRES
29 Rue Abou Nouas, Hydra, Alger

TABLE DES MATIERES

	Page
INTRODUCTION	13
LA TUNISIE	27
1) MOUVEMENT NATIONAL ET REFORME DE L'ETAT	30
2) MONOPARTISME ET A-CONSTITUTIONNALITE	41
La question constitutionnelle	45
La libéralisation	51
Le réajustement	55
Les solutions institutionnelles	57
La procédure de succession à la Présidence de la République	58
Les rapports exécutif - législatif	61
LE MAROC	69
1) MOUVEMENT NATIONAL ET RENOUVELLEMENT DE L'INSTITUTION MONARCHIQUE	73
2) STABILITE DE L'INSTITUTION MONARCHIQUE ET INSTABILITE CONSTITUTIONNELLE	80
Pluripartisme et monarchie «constitutionnelle»	80
Le pluripartisme, produit de neutralisation du mouvement national	81
Le pluripartisme, expression de la marginalisation du mouvement national	86
Monarchie «constitutionnelle» et traditionnalisation	91

	Page
L'ALGERIE	99
1) MOUVEMENT NATIONAL ET DISCONTINUTE DE L'ETAT	102
2) LEGITIMITE REVOLUTIONNAIRE ET A-CONSTITUTIONNALITE	120
Le parti, «dépositaire de la légitimité révolutionnaire»	121
L'a-constitutionnalité	125
Stabilisation et constitutionnalisation	138
INSTITUTIONS POLITIQUES, NORMES JURIDIQUES ET FORMES SOCIALES	147
1) INSTITUTIONS POLITIQUES ET NORMES JURIDIQUES	147
2) INSTITUTIONS POLITIQUES ET FORMES SOCIALES	166
L'Islam	167
La segmentarité	174
Hétérogénéité sociale et dépendance	188
Fragmentation sociale et autonomie de l'Etat	196
NOTES	203
DOCUMENTS	239
CHRONOLOGIE	283
BIBLIOGRAPHIE	311

COLLECTION MAGHRÉBINE

La vocation de cette collection est de participer au débat actuel sur l'unité et la diversité du Maghreb par la publication d'œuvres originales portant sur des problèmes économiques, politiques et culturels qui passionnent la majorité des Maghrébins et plus particulièrement la jeunesse.

Nous cherchons, par le lancement de cette collection, à promouvoir, au-delà du discours idéologique dominant, le débat sur l'unité et la diversité du Maghreb, une connaissance de la réalité maghrébine contemporaine qui mette en lumière, aussi bien, les traits communs que les spécificités de chaque pays.

Pour nous, le Maghreb est à la fois une réalité historique et culturelle et une utopie politique. Mais comme toute utopie de cette nature, elle peut devenir un projet réaliste. Qui, en 1930, croyait réellement à l'indépendance de l'Algérie au moment des fêtes du centenaire de sa conquête par l'armée française ?

Nous lançons cette collection dans une conjoncture encore dominée par l'héritage colonial et la dépendance culturelle. La documentation sur l'ensemble du Maghreb n'est disponible qu'en France ou aux Etats-Unis. Même dans les centres de documentation européens et américains, les données sur la Lybie et la Mauritanie sont encore difficiles à trouver. C'est pourquoi, les premières publications de notre collection ne portent que sur trois Etats Maghrébins : le Maroc, l'Algérie et la Tunisie. Elles sont aussi rédigées en langue française. Nous espérons, dans un avenir proche, pouvoir publier des œuvres écrites en arabe et portant sur l'ensemble du Maghreb historique, de la Mauritanie à la Lybie.

Les difficultés de la documentation disponible dans les états maghrébins sur l'ensemble du Maghreb nous a incité à demander aux auteurs des premières publications de cette collection de rédiger, en plus du texte de leur livre, un dossier important comprenant une bibliographie, des données chiffrées et des documents significatifs de la question étudiée. Ce dossier est conçu comme un instrument de travail pour les étudiants et les chercheurs.

En plus de cette série sur le Maghreb dans son ensemble, nous envisageons la publication d'ouvrages, en arabe et en français, portant sur un ou deux pays maghrébins, mais dont le thème est susceptible d'intéresser tous les Maghrébins.

Abdelkader ZGHAL

Directeur de la Collection