



LES FONDEMENTS
DE LA BOTANIQUE

Linnaé

ET LA CLASSIFICATION DES PLANTES

SOUS LA DIRECTION DE THIERRY HOQUET

VUIBERT

BL 438

046488

(5)

GIULIO BARSANTI, PIETRO CORSI, JEAN-MARC DROUIN,
PASCAL DURIS, STAFFAN MÜLLER-WILLE
AVEC LE CONCOURS DE GÉRALD DUBOS



LES FONDEMENTS DE LA BOTANIQUE

Linné

ET LA CLASSIFICATION DES PLANTES

VUIBERT

Table des matières

Remarques générales VII

Partie I. Linné et l'histoire naturelle I

INTRODUCTION. *Linné et les guerres des plantes* I
Langue exacte ou jargon servile?, 5. — Fixisme, essentialisme, 7

CHAPITRE 1. Décrire ou classer?

Taxinomies au XVIII^e siècle 21

CHAPITRE 2. Linné et la dénomination des vivants:

portrait du naturaliste en législateur 37

Le cygne des logiciens et celui des naturalistes, 41

— Pondération des caractères et phylogenèse, 43 — Le pouvoir de donner des noms, 47 — Le plaisir de l'énumération, 49

— Linné législateur, 52

CHAPITRE 3. La science baconienne en action:

la place de Linné dans l'histoire de la taxonomie 57

Linné et l'espèce, 61 — Linné sur la division, 70 — Linné et la définition, 78 — Linné sur la méthode, 87 — Conclusion, 97

CHAPITRE 4. Linné et Buffon: deux visions différentes

de la nature et de l'histoire naturelle 103

Rationalisme et empirisme, science et philosophie, 103

— Continuité et discontinuité de la nature, 108 — Réalisme et nominalisme, 112 — Linné: la méthode naturelle et le principe de subordination des caractères, 117 — Buffon: la méthode naturelle et le principe d'équivalence des caractères, 121

CHAPITRE 5. Le néolinnéisme en France au XIX^e siècle ... 131

L'émergence d'un néolinnéisme, 133 — Les sociétés linnéennes et le culte de Linné, 136 — Le procès de la méthode naturelle,

- 139 – La question de l'espèce, 142 – Buffon redécouvert, 144
 – La revanche des néolinnéens: les Codes internationaux de
 nomenclature, 147

Partie II. Linné dans le texte 155

INTRODUCTION. Fonder la botanique 155

Principes de traduction, 173

Fondements botaniques, qui, comme Prodrôme
 à de plus amples travaux, livrent la théorie de la science
 botanique par brefs aphorismes 177

Les Genres des plantes 229

Partie III. Outils et références 243

Les parties de la plante: quelques « termes de l'art » 243

Les planches du *Philosophia botanica* 249

Le système sexuel de classification 261

Table des noms cités 269

Éléments de bibliographie linnéenne 277

Index 287

GIULIO BARSANTI, PIETRO CORSI, JEAN-MARC DROUIN,
PASCAL DURIS, STAFFAN MÜLLER-WILLE
SOUS LA DIRECTION DE THIERRY HOQUET

LES FONDEMENTS DE LA BOTANIQUE

Linné

ET LA CLASSIFICATION DES PLANTES

Dans l'histoire de la classification des plantes, Linné (1707-1778) s'est volontiers dépeint sous plusieurs figures. Nouvel Apollon, il entendait représenter la lumière des sciences qui chasse le nuage de l'ignorance et éclaire la nature. Nouvelle Ariane, il a proposé un système de classification par les organes sexuels, méthode pratique qui dote la botanique de guides assurés et permet au botaniste de ne pas se perdre dans l'abondance des végétaux. Nouvel Adam, Linné s'est réservé le privilège de donner les noms : les règles qu'il a édictées sont encore aujourd'hui prises comme fondement de la nomenclature. Il a appelé de ses vœux une langue qui éteindrait le feu des polémiques, ouvrant la perspective d'une écriture scientifique.

Ce volume permet de prendre pleinement connaissance de son œuvre et de ses conséquences. Il réunit :

- cinq études rédigées par de grands spécialistes sur différents aspects philosophiques et historiques de la science linnéenne dans son contexte : le tableau des sciences de la nature au XVIII^e siècle (Pietro Corsi) ; le problème de la classification et de la dénomination (Jean-Marc Drouin) ; le statut des différents niveaux de la classification — espèce, genre, ordre, classe (Staffan Müller-Wille) ; la polémique de Linné avec Buffon (Giulio Barsanti) ; les développements du linnéisme au XIX^e siècle (Pascal Duris) ;
- la traduction de deux textes de Linné : le *Fundamenta botanica* (1736) et le *Ratio operis du Genera plantarum* (1737). Ces deux textes inédits en français sont essentiels pour comprendre les principes de la pensée linnéenne ;
- plusieurs outils pratiques complètent l'ensemble : un glossaire des termes techniques de la description des plantes ; les planches du *Philosophia botanica* ; un tableau du système sexuel de classification ; une table des noms propres cités par Linné ; une bibliographie des œuvres de Linné et des commentaires.

ISBN VUBERT 2 7117 9145 9



9 782711 791453

Illustration de couverture : Linné, 92, tirée imprimée sur coton, O. Geism y Daniels, Madrid, 1992. Collection de tirage de l'impression sur étoffe de Mulhouse, chez David Soret Graphisme - Arnaud Martin.