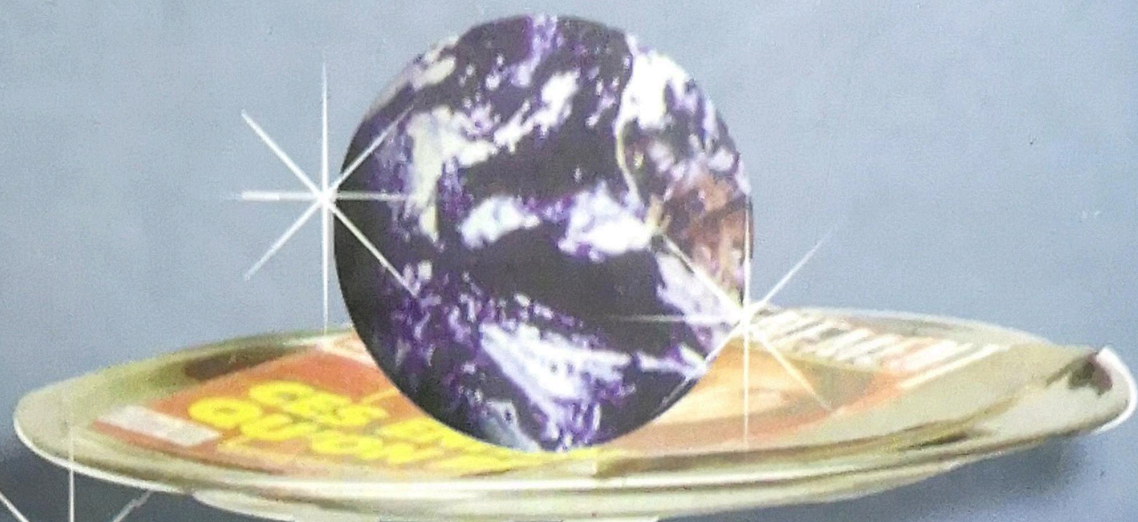


# الدعاية السياسية وتطبيقاتها قديماً وحديثاً



د. محمد منير حجاب

دار الفجر للنشر والتوزيع

## هذا الكتاب

تأتي أهميته كمدخل لمساعدة الإعلاميين ودارسي الإعلام والصحافة للتعرف على هذا الفن القديم الجديد من حيث مفهومه وأهميته ومسائله وأساليبه ومقوماته وأسس التخطيط له. وللتعرف على نشأته وتطوره وأنواعه وأجهزته وعلاقته بالانشطة الاتصالية الأخرى ... وكذلك للتعرف على بعض تطبيقاته المعاصرة... وقد خصصنا لهذه النقاط الجزء الأول. أما الجزء الثاني فعبارة عن دراسة وأهمية للدعاية السياسية في العصر الأموي - دراسة حالة - تتضمن دراسة لخصائص المجتمع في العصر الأموي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية ولأحزاب السياسية في العصر الأموي وفلسفتها ونشأتها وتطورها، ثم لأجهزة الدعاية السياسية وأهدافها ووسائلها وأساليبها.

أرجو أن يجد القارئ العربي في هذا الكتاب ما يرضيه..

والله ولي التوفيق ..

الناشر

عبد الحى احمد فؤاد

### صدر أيضا فى الصحافة والإعلام :

- الدراما فى الإذاعة والتلفزيون
  - المدخل الأساسية للعلاقات العامة  
(المدخل العام - المدخل الإدارى - المدخل البيئى - المدخل البحثى)
  - المدخل الأساسية للعلاقات العامة  
(المدخل الاتصالى)
  - التفسير الإعلامى لصحيح البخارى
  - الأسس العلمية لكتابة الرسائل الجامعية
  - بحوث جامعية فى الإعلام
  - بحوث فى الاتصال
  - التوجيز فى مناهج البحوث السياسية والإعلامية
  - الحاسب الآلى وتكنولوجيا صناعة الصحف
  - الصحافة المدرسية
  - البرامج الثقافية فى الراديو والتلفزيون
  - أساسيات الرأى العام
  - الاعلام والتنمية الشاملة
- د. سامية أحمد على - د. عبد العزيز شرف  
د. محمد منير حجاب - د. سحر محمد وهبى  
د. محمد منير حجاب - د. سحر محمد وهبى  
د. محمد منير حجاب  
د. محمد منير حجاب  
د. سحر محمد وهبى  
د. سحر محمد وهبى  
د. محمد نصر مهنا  
سمير محمود  
سمير محمود  
د. سهير جاد - د. سامية أحمد على  
د. محمد منير حجاب  
د. محمد منير حجاب

دار الفجر للنشر والتوزيع

I.S.B.N

شارع التيسير - نهاية الملك فيصل - الهرم

977-5499-35-6

٢٨٣١٩٧٢ فاكس / ☎

## الفهرس

رقم الصفحة

تقديم

### الجزء الأول الدعاية السياسية وتطبيقاتها المعاصرة

#### الفصل الأول

##### الأسس النظرية للدعاية السياسية

- |    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| ١١ | • نشأة الدعاية وتطوره               |
| ٢١ | • التطور الدلالي للدعاية            |
| ٢٦ | • الدعاية علم وفن                   |
| ٢٩ | • أهمية الدعاية                     |
| ٣١ | • أنواع الدعاية                     |
| ٤٢ | • الدعاية والأنشطة الاتصالية الأخرى |
| ٥٠ | • أجهزة الدعاية                     |
| ٥٤ | • التخطيط للدعاية                   |
| ٦٠ | • وسائل الدعاية                     |
| ٦٢ | • أساليب الدعاية                    |
| ٦٧ | • مقومات نجاح الدعاية               |

#### الفصل الثاني

##### تطبيقات دعائية معاصرة

- |    |                     |
|----|---------------------|
| ٧٧ | • الدعاية النازية   |
| ٨٢ | • الدعاية الشيوعية  |
| ٨٦ | • الدعاية الصهيونية |
| ٩١ | • مراجع الجزء الأول |

الباب الأول  
الاحزاب السياسية فى العصر الأموى

١٠٥

تمهيد :

الفصل الأول  
الاحزاب السياسية فى العصر الأموى  
نشأتها وجذورها الفكرية

- ١٠٧ مفهوم السياسية  
١١٠ مفهوم الحزب  
١١٢ الركائز الاساسية للحزب السياسى  
١١٣ الركائز الاساسية للأحزاب السياسية فى العصر الأموى  
١١٤ نشأة الاحزاب السياسية المعاصرة  
١١٥ الجذور التاريخية للنزاع إلى الخلافة  
١١٧ الوحدة السياسية فى العهد النبوى  
١١٩ النزاع بين على ومعاوية ونشأة الأحزاب السياسية  
١٢٤ الاصول الفكرية للأحزاب السياسية

الفصل الثانى  
الاحزاب السياسية وظروف العصر

- ١٣١ لظروف الدينية  
١٣٢ الظروف الاجتماعية  
١٣٥ الظروف الاقتصادية  
١٣٩ الظروف الثقافية  
١٤٣ هوامش الباب الأول

الباب الثاني  
الدعاية السياسية في العصر الاموي  
مفهومها - فلسفتها - نشأتها وتطورها

الفصل الثالث  
مفهوم الدعاية السياسية في العصر الاموي

- مفهوم الدعاية السياسية في العصر الاموي  
فلسفة الدعاية السياسية في العصر الاموي  
نظام الحكم في دولة المدينة  
الحكومة في عهد الخلفاء الراشدين  
الامويون ونظام الحكم  
بين الخلافة الراشدة والخلافة الاموية  
خصائص الحكم الاموي وموقع الدعاية منه  
نظريتي الدعاية السياسية للعصر الاموي  
الدعاية السياسية وجوهر النظرية الاعلامية للعصر الاموي
- ١٤٩  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٩  
١٦٠  
١٦٢  
١٦٤

الفصل الرابع  
الدعاية السياسية في العصر الاموي  
نشأتها وتطورها

- تمهيد :  
خصائص الدعاية السياسية في طور النشأة الاولى  
منطلقات الدعاية السياسية في طور النشأة الاولى  
الاعلام لمواجهة الدعاية السبئية  
اهداف الدعاية السبئية  
معاوية والدعاية ضد علي  
الدعاية وتأسيس الملك في بني أمية  
هوامش الباب الثاني
- ١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٢  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٨  
١٨١

الباب الثالث  
الدعاية السياسية في العصر الاموي  
أجهزتها - وسائلها - أساليبها وأهدافها

الفصل الخامس  
أجهزة الدعاية السياسية في العصر الاموي

١٨٥	تمهيد :
١٨٨	الجهاز السري للدعاية العباسية
١٩١	أجهزة الدعاية السياسية للدولة الاموية
١٩١	- القصر الاموي
١٩٢	- ديوان الرسائل
١٩٣	- ديوان الخاتم
١٩٤	- ديوان البريد
١٩٥	- ديوان الطراز

الفصل السادس

وسائل الدعاية السياسية في العصر الاموي

١٩٧	تمهيد :
	الوسائل الاولية :-
١٩٩	- الخطابة
٢٠٦	- الوفود والبعثات
٢٠٩	- العهود والمبايعات
٢١١	- الاستعانة بالدعاة السريين
٢١٤	- المناقشات والمناظرات
٢١٨	- المؤسسات التعليمية
	الوسائل الثانوية :
٢٢١	- الرسائل
٢٢٤	- الشعر

٢٢٦	القصاص
٢٢٩	الكتاب
٢٣١	المساجد
٢٣٤	الرموز
٢٣٩	الإعلام " اللواء "
٢٤٣	الطرز
٢٤٥	النقود " السكة "

## الفصل السابع

### أساليب الدعاية السياسية وأهدافها في العصر الأموي

٢٤٧	تمهيد :
٢٤٨	أهداف الدعاية السياسية للعصر الاموي
٢٤٩	أساليب الدعاية السياسية للعصر الاموي
٢٥٠	١ - أسلوب إثارة العصبية .
٢٥٦	٢ - أسلوب تجريح الخصوم .
٢٦١	٣ - أسلوب إدعاء الاجماع .
٢٦٤	٤ - أسلوب تفخيم الزعماء والقادة .
٢٦٨	٥ - أسلوب الدعاية بالاعمال الرمزية .
٢٦٩	٦ - أسلوب فرق تسد
٢٧١	٧ - أسلوب الاستفادة من الظواهر الطبيعية .
٢٧٣	٨ - أسلوب جس النبض .
٢٧٥	٩ - أسلوب التكرار أو الترتيل .
٢٧٦	١٠ - أسلوب إستغلال الظروف الاقتصادية السيئة .
٢٧٨	١١ - أسلوب الربط بين المنطق الدعائي والسياسي .
٢٧٩	١٢ - أسلوب تحطيم الثقة .
٢٨١	١٣ - أسلوب استثارة روح الكراهية والسخط .
٢٨١	١٤ - أسلوب طرق الابواب .
٢٨٣	١٥ - أسلوب التغليب .
٢٨٦	١٦ - أسلوب التفريد .
٢٨٧	١٧ - أسلوب الترغيب .

٢٩٠	- أسلوب الترهيب .	٢٢٢
٢٩٤	- أسلوب الشعارات .	٢٢٢
٢٩٥	- الاساطير والنبوءات واختراع الشخصيات .	٢٢٢
٢٩٨	- أسلوب الشائعات .	٢٢٢
٣٠١	- أسلوب تحويل الانتباه .	٢٢٢
٣٠٢	- أسلوب استغلال الدوافع الموضوعية .	٢٢٢
٣٠٤	- أسلوب استغلال العاطفة الدينية .	٢٢٢
٣٠٤	- أسلوب استثارة الجوانب النفسية والاجتماعية .	٢٢٢

٣٠٧

هوامش الباب الثالث

٣١٧

مصادر الدراسة ومراجعتها

٣٢٣

الفهرس

١	٧٥٢
٢	٧٥٢
٣	٧٥٢
٤	٧٥٢
٥	٧٥٢
٦	٧٥٢
٧	٧٥٢
٨	٧٥٢
٩	٧٥٢
١٠	٧٥٢
١١	٧٥٢
١٢	٧٥٢
١٣	٧٥٢
١٤	٧٥٢
١٥	٧٥٢
١٦	٧٥٢
١٧	٧٥٢
١٨	٧٥٢
١٩	٧٥٢
٢٠	٧٥٢
٢١	٧٥٢
٢٢	٧٥٢
٢٣	٧٥٢
٢٤	٧٥٢
٢٥	٧٥٢
٢٦	٧٥٢
٢٧	٧٥٢
٢٨	٧٥٢
٢٩	٧٥٢
٣٠	٧٥٢
٣١	٧٥٢
٣٢	٧٥٢
٣٣	٧٥٢
٣٤	٧٥٢
٣٥	٧٥٢
٣٦	٧٥٢
٣٧	٧٥٢
٣٨	٧٥٢
٣٩	٧٥٢
٤٠	٧٥٢
٤١	٧٥٢
٤٢	٧٥٢
٤٣	٧٥٢
٤٤	٧٥٢
٤٥	٧٥٢
٤٦	٧٥٢
٤٧	٧٥٢
٤٨	٧٥٢
٤٩	٧٥٢
٥٠	٧٥٢

مطبعة العمرانية للأوفست

الجيزة ت. ٥٨١٧٥٥٠٠